

Ata de Reunião do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Reunião:

(x) Ordinária em: Nº: 03 / 2026

() Extraordinária: Nº: / 2026

Local da reunião: Escola de Artes Augusto Boal

Data da realização: 20 de Maio de 2026.

Horário previsto: das 14h às 16h

Horário de realização dos trabalhos: das 14:00h às 15:50h.

Pautas:

1. Andamento dos trabalhos da Comissão de revisão do Regimento - membros: Edson Carlos Garcia Yamashita, Thomy Lucas Nogueira e Leonardo Lopes;
2. Redação do regulamento das eleições para os cargos vacantes do CMPC - membros: Edson Carlos Garcia Yamashita e Leonardo Lopes;
3. Outras pautas aprovadas pela Mesa Diretora. No caso, a discussão sobre o aporte de R\$120.000,00 para a construção de auditório na Escola de Música.

Tarefas obrigatórias:

A) O 1º ou 2º Secretário do CMPC, deverá fazer a chamada dos conselheiros apontando presenças e faltas, devendo assinar eletronicamente ao final (ex: GOV.BR), responsabilizando-se pelas informações da ata e da lista de chamada, com a anuência e concordância da plenária.

B) A Mesa Diretora deverá analisar as justificativas de ausências durante as reuniões ordinárias ou extraordinárias e encaminhá-las à Secretaria Executiva;

Regimento Interno: Art. 10, § 7º A justificativa deverá ser enviada ao Presidente do CMPC por escrito, até a data da próxima reunião, cabendo ao Presidente ou Primeiro Secretário a sua apreciação, podendo este recorrer à plenária do CMPC se assim julgar necessário.

C) Encaminhar a lista assinada, em formato digital PDF para Secretaria Executiva do Conselho em até 1 (um) dia útil após a reunião;

D) Colocar em votação as pautas incluídas nos termos do Regimento Interno;

Regimento Interno: Art. 10, § 4º Serão tratados nas reuniões ordinárias e extraordinárias exclusivamente assuntos previamente pautados, sendo expressamente vedada qualquer discussão ou resolução referente a assuntos não constantes na pauta, salvo por deliberação em contrário do CMPC.

E) O presidente deverá fazer a leitura do expediente aos presentes;

F) O presidente poderá viabilizar tempo de fala aos presentes para a apresentação de informes gerais (eventos, convites, notícias etc.)

Leitura do Expediente:

Em 04 de maio, os membros da comissão de elaboração do regulamento da eleição foram contactados por e-mail e celular, com mensagens da Secretaria Executiva que indicavam as tarefas a serem realizadas e com link de documentos editáveis para que pudessem esboçar propostas que ficam visíveis a todos (google docs). Os membros poderão tomar a palavra para informar do andamento dos trabalhos.

Registro do detalhamento da pauta:

Os membros presentes da Comissão informaram que, em virtude de incompatibilidades técnicas no compartilhamento dos arquivos digitais do Regimento Interno, a comissão não pôde realizar a reunião preparatória planejada. Diante do ocorrido, o Presidente Marcos Mendes propôs o reagendamento do encontro para o dia 27/05, alinhando o suporte direto da Secretaria Executiva. O Conselheiro Leonardo Lopes relatou que foi realizado encontro da Comissão de elaboração do regulamento da eleição para os cargos em vacância, na data de 12/05/2026 e que trouxeram propostas de alteração e cronograma a apresentar ao colegiado. Porém, o Presidente ponderou que seria necessário a resolução das questões relativas ao trabalho da Comissão de revisão do regimento tendo em vista que há casos omissos que necessitarão ser revistos para que a próxima eleição não recaia nos mesmos problemas. Assim, não foram apresentadas as propostas elaboradas pela referida comissão. O Presidente propôs a inclusão na ordem do dia da pauta trazida pelo Secretário de Cultura, Régis Athanázio Bueno, referente à cessão do aporte de R\$ 120.000,00 para a construção de um auditório na Escola Municipal de Música. A inclusão da matéria foi submetida à deliberação e aprovada pelo colegiado, em conformidade com o Art. 10, § 4º do Regimento Interno, que prevê a discussão de assuntos extrapauta mediante autorização do CMPC.

Registro dos debates / votações:

O presidente fez a abertura da reunião saudando os conselheiros presentes e a ouvinte da sociedade civil Gabriela Pardim. Foi aberto o espaço para a apresentação do trabalho realizado pela Comissão de Revisão do Regimento do CMPC, porém os representantes presentes disseram que não foi realizada reunião devido ao fato de não terem tido acesso ao documento. Assim agendou-se um encontro para a próxima quarta feira 27/05/2026. A Comissão de Elaboração do Regulamento das Eleições não apresentou o resultado da reunião realizada, após ponderação do Presidente sobre a necessidade de resolução das demandas da Comissão de revisão do Regimento interno. O Conselheiro Edson propôs que antes de ir à próxima pauta, se desse uma devolutiva sobre os questionamentos do Comitê trazidos na reunião do mês anterior. Marcos Mendes relatou que foi contatado pelo representante do Comitê, Daniel Miranda, em 23/04/2026, referente a realização da reunião com a Comissão de elaboração do edital da PNAB e que na

mesma data encaminhou o email para que fosse enviada a solicitação de agendamento da reunião. No entanto, após este contato não obteve mais nenhum retorno, nem a comissão recebeu o email. A seguir o Secretário Régis Bueno adentrou a reunião de forma online onde apresentou a demanda de projeto de criação de auditório no espaço da Escola Municipal de Música. Régis Bueno informou que o projeto é de 2023 e já foi captado um milhão de reais para a realização da obra, que totaliza o necessário, porém para sua execução estaria pendente uma contrapartida municipal no valor de R\$ 120.000,00. Deste modo ele informou que sua presença na reunião tinha por objetivo solicitar ao CMPC a cessão do valor que se encontra disponível no Fundo Municipal de Cultura. O Presidente Marcos Mendes perguntou ao colegiado se todos estariam de acordo, ao que responderam os Conselheiros da Sociedade Civil Edson Yamashita, representante do segmento de Teatro e Circo, e Wellington de Paula, representante do segmento de Pontos de Cultura, positivamente. O primeiro Secretário e representante do segmento de Patrimônio Cultural no CMPC Leonardo Lopes, se posicionou dizendo que considerava muito importante o trabalho desenvolvido pela Escola de Música na cidade, no entanto, avaliava que seria importante refletir sobre a valorização dos demais segmentos culturais da cidade, haja visto que mais uma vez a Música é o segmento mais beneficiado pelo envio de verbas públicas da pasta. Pontuou a questão do segmento das Culturas Tradicionais que, no edital do primeiro ciclo de aplicação da PNAB em 2024, não estava designado entre as linguagens que poderiam concorrer e que, por meio de diálogo técnico capitaneado pelo segmento numa ação conjunta das lideranças da Capoeira Angola, Povos de Terreiro e Folia de Reis, o edital de 2024 foi readequado junto à Secretaria para garantir a inclusão e o repasse de recursos à categoria. Reiterou que apesar dessa conquista no ano de 2024, o presente edital da PNAB ciclo II, contemplará apenas dois projetos com o valor de R\$ 10.000,00 cada. Enquanto que o segmento musical foi contemplado com o valor total de R\$ 367.500,00. Fazendo a defesa de seu segmento, o conselheiro solicitou que fosse considerada a importância das Culturas Tradicionais no desenvolvimento da identidade cultural da cidade e que a Secretaria de Cultura olhasse com mais atenção para as necessidades do segmento. O secretário Régis Bueno respondeu que embora o recurso do presente edital esteja destinado à música, podem concorrer projetos de quaisquer linguagens e que o patrimônio também poderia participar. Leonardo respondeu que a Política Nacional Aldir Blanc prevê esse olhar mais atencioso para as manifestações tradicionais pelas suas vulnerabilidades enquanto expressões que tem necessidades específicas reconhecidas e previstas na própria política nacional. O secretário disse que a Secretaria está aberta a conversar, mas enfatizou que precisava de uma resposta para a questão específica apresentada em relação ao uso do recurso do fundo. O Conselheiro Roberto de Oliveira, representante da Secretária de Educação, pediu a palavra e defendeu que a construção beneficiará a cidade de uma forma geral, mas que concorda com a observação em relação às culturas tradicionais. Incluiu em sua fala, o questionamento da existência de um projeto sobre a obra e a importância de apresentá-lo ao CMPC.

O Secretário respondeu de forma afirmativa, informando que o CMPC, poderá acompanhar a execução do mesmo. O Conselheiro Leonardo Lopes pontuou que seria importante a apresentação do projeto da obra para uma tomada de decisão com conhecimento, ao que o Secretário Régis Bueno justificou a necessidade de celeridade institucional em virtude dos prazos orçamentários vigentes para a execução da contrapartida, comprometendo-se a apresentar o projeto detalhado na

reunião subsequente. O Conselheiro Edson Yamashita pontuou que a construção do espaço será um benefício para os artistas da cidade independente do segmento que representem na realização de suas apresentações, assim se posicionou favorável. O Conselheiro Wellington de Paula colocou que se já existe o valor total para a realização da obra e se necessitaria apenas do valor solicitado do fundo municipal para iniciar os trabalhos de um espaço que beneficiará a todos, também se colocava favorável.

O presidente então propôs o encerramento da discussão com a votação, sendo a utilização do fundo de R\$ 120.000,00 na construção do novo auditório aprovada por unanimidade, com a ressalva do Conselheiro Leonardo Lopes sobre a necessidade de apresentação posterior do projeto executivo da obra ao colegiado.

Deliberações e encaminhamentos:

- Realizar reunião da comissão para revisão do regimento interno data: 27/05/2026, às 14h, Local: Escola de Artes Augusto Boal.
- Aprovação do recurso para início da construção do auditório.
- Apresentação do projeto executivo e detalhamento da obra do novo auditório pela Secretaria de Cultura (Secretário Régis Bueno) na reunião subsequente do CMPC.
- Próxima pauta: revisão do regimento interno e Festival Internacional de Música.
- Próxima reunião: 17 de junho.

Lista de presença

Data da realização: Quarta-feira, 20 de Maio de 2026.

Horário previsto: das 14h às 16h.

Horário dos trabalhos: das 14h às 15:50h

Ouvintes/convidados:

Gabriela Pardim – Sociedade Civil (presencial).

Régis Athanázio Bueno – Secretário Municipal de Cultura (online).

Indique “Presente” ou “Faltante”, assinalando com um “x”

Representantes da Sociedade Civil

SEGMENTO	PARTICIPAÇÃO	NOME	P	F
Cultura Digital e Audiovisual	Titular	Lucas Ribeiro Maciel de Oliveira		X
	Suplente	Polyanna Ferreira Campos	X	
Teatro e Circo	Titular	Edson Carlos Garcia Yamashita	X	
	Suplente	Sem representante	-	-
Livros, Leitura e Literatura	Titular	Sem representante	-	-
	Suplente	Sem representante	-	-

Pontos de Cultura	Titular	Wellington de Paula Soares	X	
	Suplente	Matheus Sousa		X
Manifestação e Expressões Culturais de Rua	Titular	Ed Carlos Rodrigo de Melo		X
	Suplente	Hugo Leonardo Bento de Oliveira		X
Economia da Cultura	Titular	Diana Francisco da Silva		X
	Suplente	Suellen Lima Soares	X	
Dança	Titular	Maria Izabel Martins da Silva		X
	Suplente	Sem representante	-	-
Música	Titular (em subst.)	Fernando Costa Barreto	X	
	Suplente	Sem representante	-	-
Patrimônio Cultural, Material e Imaterial	Titular	Leonardo Lopes	X	
	Suplente	Sem representante	-	-
Artes Visuais e Plásticas	Titular	Jediel Silva de Oliveira		X
	Suplente	Sem representante	-	-

Representantes do Poder Público

Secretaria de Governo	Titular	Elielza Soares do Nascimento	X	
	Suplente	Kristian Cesar de Campos		X
Desenvolvimento Econômico, Turismo e Inovação	Titular	Edson Douglas Aparecido Ferraz		X
	Suplente	Marcos Francisco Fonseca Molina		X
Educação, Ciência e Tecnologia	Titular	Roberto de Oliveira Pena	X	
	Suplente	Simone Vieira da Silva Miranda		X
Cultura	Titular	Marcos Mendes	X	
	Suplente	Larissa Ohanna Carvalho dos Santos Veloso		X
	Titular	Valter César Novais	X	
	Suplente	Eliane Souza da Silva	X	
	Titular	Jaqueline de Sousa Oliveira	X	
	Suplente	Paloma Rebeca Francisca de Carvalho Ximenes		X

Esporte e Lazer	Titular	Fabiano Blanco Franco		X
	Suplente	Valéria Teresinha de Oliveira Asbahr		X
Inclusão e Desenvolvimento Social	Titular	Thamires de Santana Batista		X
	Suplente	Joane Miranda Osorio		X
Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável	Titular	Thomy Lucas Nogueira	X	
	Suplente	Sunne Teixeira dos Santos		X
Saúde	Titular	Emerson Zadi Moraes		X
	Suplente	Sonia Maria Perandim Oliveira		X

Nós, Jaqueline Sousa Oliveira e Leonardo Lopes Ferreira, redigimos esta ata, que foi aprovada e ratificada na presente data por meio desta a lista dos presentes.

Leonardo Lopes Ferreira
1º Secretário da Mesa Diretora

Jaqueline Sousa Oliveira
2ª Secretária da Mesa Diretora